



La Passió de Cervera se solidaritza amb el poble ucraïnès

- **L'organització donarà l'entrada gratuïta a tots els refugiats d'aquest país**
- **També vol ser una manera d'apropar-los la cultura catalana i que es puguin abstreure del conflicte durant la funció**
- **Les properes representacions seran el 3, 9, 15, 24 i 30 d'abril i els ciutadans només hauran d'ensenyar el passaport per tenir l'accés lliure**

La Passió de Cervera també es vol solidaritzar amb el poble ucraïnès i, durant el que resta de temporada, convidarà a tots els refugiats d'aquest país a les seves representacions.

Per gaudir d'aquesta gratuïtat, caldrà que es reservi prèviament a través del telèfon 608781012 i, posteriorment, ensenyar el passaport a les taquilles del teatre el dia de la representació.

D'aquesta manera, La Passió també vol ajudar a què la comunitat ucraïnesa que viu o està refugiada a Catalunya, puguin abstreure's una estona de la guerra que els assetja. Alhora, vol ser una manera d'acostar-los la cultura i una de les tradicions catalanes més arrelades del nostre país. Les properes funcions seran el 3, 9, 15, 24 i 30 d'abril.

La Passió de Cervera és una de les més multitudinàries i antigues de Catalunya, donat que la seva història la remunta a l'any 1477, convertint-se així en la Passió més antiga d'Europa. A més, arriba a mobilitzar a més de 300 persones entre equip artístic i tècnic.

La Passió de Cervera, un referent a nivell europeu

Més de cinc-cents anys d'història converteixen a les representacions de la Passió de Cervera en la més antiga del món, situant documentalment el seu naixement l'any 1477.

Davant la importància històrica i social, l'any 1969, les representacions de La Passió de Cervera es declararen d'interès públic.



L'èxit ha estat constant de llavors ençà i, malgrat que el text continua essent el mateix, l'escenificació ha sofert innumbrables millores i la direcció artística s'ha professionalitzat. S'han incorporat dos escenaris laterals al Gran Teatre de La Passió que ofereixen una visió espectacular amb els 40 metres totals de boca d'escenari, essent el teatre amb la boca més gran d'Espanya i la tercera d'Europa.

La construcció de decorats corporis en el 90% de les escenes, els quals ofereixen una espectacularitat realista a tots els espais, i combinen recordant la bellesa històrica dels grans antics decorats de paper que encara es conserven en algunes escenes. Amb la renovació de l'apartat luminotècnic totalment digitalitzat, s'ofereix un ambient determinat en cada ocasió, conjuntament amb el so, també digitalitzat, que realça amb més potència i qualitat sonora les escenes de l'espectacle. La nova elaboració del vestuari; reproducció fidel a la indumentària del temps.

Els efectes especials introduïts amb gran espectacularitat fan que l'espectador gaudeixi d'un espectacle complet en tots els sentits. Tot això, i la col·laboració de 300 persones a l'escenari, configuren un espectacle àgil i modern, oferint una visió espectacular i realista de les tradicionals representacions de La Passió de Cervera.